



LANGUES

Anglais : B2

Allemand : B1

LOGICIELS MAÎTRISÉS



CENTRES D'INTÉRÊTS

- Projet de réalisation Flounetoscope
- Réalisation Kit Energie 2,5KWh
- Réalisation Panneau LED
- Apprentissage de Python / C++
- Hockey en salle
- Bricolage
- Pratique du violon

QUALITÉS

- Créatif
- Efficace
- Minutieux
- Curieux

CAMÉRAS UTILISÉES

Arri :

- Alexa 35
- Alexa 65
- Alexa mini / mini LF
- Alexa Standard
- Alexa XT
- Amira

Sony:

- Venice 1 et 2
- F55 et F5
- FX9, FX6, FX3

RED:

- V-Raptor
- Komodo / Komodo X
- Helium
- Monstro
- Gemini

Phantom :

- Flex 4k
- HD Gold

FORMATIONS

- 2023 Paris Admission Union des Chef.fe.s opérateur.ices
- 2020-2023 Saint-Denis Master option cinéma
Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière
- 2020 Saint-Denis Admission ENS Louis Lumière option cinéma
- 2020 Aubagne Admission L3 S.A.T.I.S
- 2019-2020 Metz BTS audiovisuel option Image
Lycée de la communication

EXPERIENCES PROFESIONNELLES

- Du 30/03 au 11/04 2024
Tournage CM « Illusions modernes » par Nayan Chowdhury
Directeur de la photographie
- Du 01 au 13 Mars 2024
Tournage CM « vers les murmures » par Elisa Thomas
Directeur de la photographie
- 11 et 12 Janvier 2024
Tournage CM « Saines » par Nina Campan
Directeur de la photographie
- 8 et 9 Janvier 2024
Tournage CM « Jeu d'Hiver » par Remi Giordan
Directeur de la photographie
- 6 et 7 Janvier 2024
Tournage CM « RED Bean » par Galaad Morin
Directeur de la photographie
- 18 au 22 Décembre 2023
Tournage CM « Déroutées » par Thomas Laurent
Directeur de la photographie
- 1^{er} au 15 décembre 2023
Tournage CM « Phare d'Arundel » par Julie Fackler
Film CalArt
Directeur de la photographie et Steadicameur
- 07 au 09/11/2023
Clip de danse pour l'artiste Zoshia « jeu d'enfant »
Directeur de la photographie

Du 4/10/2023 au 31/10/2023

VANTAGE stage au service caméra

Retour matériel, préparation des bancs, aide au comptoir caméra

Du 4/09/2023 au 2/10/2023

RVZ stage au service caméra

Retour matériel, préparation des bancs, aide au comptoir caméra

02/09/2023

Admission à l'Union des Chef.fes Opérateur.ices (UCO)

Membre Etudiant

Du 2 au 10/08/2023

Tournage « Cet été la »

Directeur de la photographie et Steadicameur

28/06/2023

Soutenance de mémoire : Comprendre le flou optique. À la recherche d'une meilleure maîtrise du flou au profit de l'image cinématographique

<https://www.ens-louis-lumiere.fr/la-recherche/memoires-et-travaux-de-fin-detudes/memoire-de-master-max-decamps-cinema-2023/>

Du 13 au 25/02/2023

Tournage « L'immatériel Danse »

Co-Directeur de la photographie et Réalisateur

Du 13 au 15/12/2022

Tournage Nikon Film Festival « Je pars sans moi »

Directeur de la photographie et étalonneur

Le 08/10/2022

Plan séquence de danse avec Pauline Robert

Directeur de la photographie

Du 01 au 16/03/2022

Tournage CM Flou/net – Tilt and shift ENS Louis Lumière

Directeur de la photographie

Les 02 et 03/05/2022 Paris

Plan séquence de danse sur fond vert

Directeur de la photographie

Les 7,8,9,14,15 et 16/01/2022

Tournage CM Fiction « Une capote sur mon Virginia Woolf »

directeur de la photographie

Du 01/10/2021 au 02/10/2021 Paris

48HFP Paris

Directeur de la photographie

Du 06/09/2021 au 13/09/2021 Paris

Tournage documentaire « L'automne au Printemps »

Directeur de la photographie

Du 20/08/2021 au 27/08/2021 Paris

Tournage fiction « Chocolate Monster 2 »

chef Electricien / Directeur de la photographie

Du 13/05/2021 au 14/05/2021 Paris

Tournage CM « Noyée dans le café »

Directeur de la photographie